



Iris Bakker
www.levenswerken.eu



Mensen die beter tot hun recht komen, zijn productiever.
Dit is het fundament voor de florerende organisatie.

Reijerskoop 94 • 2771 BS Boskoop • T 06-12463964
E iris.bakker@levenswerken.eu

538

In de huisvestingswereld doet zich een merkwaardig fenomeen voor: als een druk mierenvolkje zijn mensen die gebouwen beheren en inrichten vaak geneigd om vooral VEEL te doen. Nadeel is dat door die veelheid de beoogde doelen niet meer worden bereikt. Door de talrijke bomen verdwijnt het bos en daarmee de doelen uit het zicht. Een aardig voorbeeld is een instelling waar men met enig enthousiasme het Healing Environment concept had omarmd. Men had zich met passie gestort op het inrichten van de stillteruimte. Een kunstenaar had zowel voor de toegangsdeuren als voor de raampartij een opvallend glas- en lood raam ontworpen met bonte kleuren variërend van rood, geel, groen tot intens blauw. Een tapijt met oosterse motieven bedekte de vloer. Aan het plafond hingen wat paarse, oranje en gele dromenvangers. Een oud oma stoeltje met Lodewijk XVe motieven met oranje geborduurd kussentje stond in een hoek. De vensterbank stond vol met planten: begonia's, allerlei sprietenplanten, de ficus, cactussen, een geranium en nog wat ondefinieerbaar groen. De planten stonden in potten met bonte bloemmotieven en ander sieraardewerk. Aan de wand waren zes grote foto's met boomstronken te zien. Aan de andere kant hing een olieverfschilderij van het Gardameer. Op een klein tafeltje met wit kanten kleedje lag een berg edelstenen: rozenkwarts, amethyst, bergkristal, barnsteen ... een flonkerend palet met een rijk kleurenspeel. Op de grote tafel bedekt met een intens groen kleed stond een Maria-beeld en er lagen een drietal verschillende christuskruizen. Iets verderop stond een koperkleurig Boeddhabeeld. In een hoekje konden mensen aan de slag met waxinelichtjes en geurkaarsjes. Vlak ernaast lag een gedenkboek met een donkerrode leren omslag, waarin mensen hun gedachten konden schrijven. In een andere hoek stonden nog twee kasten. Naast de kasten stond een imposant wortelnoten-houten beeld. De ruimte was ongeveer 10 vierkante meter klein. De deuren stonden permanent open zodat de rolstoelgebruikers makkelijk naar binnen konden gaan. Tegenover de stillteruimte bevond zich de ICT-afdeling. Een energieke puistige jongeling was druk aan het prutsen met computers en vol overgave mee aan het schallen met een fikse discodreun van Radio 538.

Iris Bakker
www.levenswerken.eu